

Licht:

Einlassstimmung	ein blaues Licht auf Klavier ein rotes Licht auf Stuhl (rechte Bühnenseite)
eine Grundstimmung:	weißes Licht zusätzlich Farbe rot & orange 1 Licht von oben auf Klaviernoten
eine Stimmung:	ein Spot auf Stuhl restliche Bühne blau ausleuchten
eine Stimmung:	„Discostimmung“ (buntes Lauflicht o.ä.) 50 % weiß von vorn wenn vorhanden, Discokugel und oder Bühnennebel
eine Stimmung:	1 Spot auf Stuhl, 1 Spot auf Klavier, roter Hintergrund stehende Discokugel
eine Stimmung:	1 Spot auf Stuhl, ein Spot auf Klavier, blau&roter Hintergrund
eine Stimmung:	1 Spot auf die Bühnenmitte, 1 Spot auf Klavier, gelb & roter Hintergrund
eine Stimmung:	Buntes Licht (Karneval)

Ton:

	eine Steckdose für E-Piano und Verstärker
zwei Mikroports bei:	schlechter Akustik Zelt oder Freiluft mehr als 280 Personen
	bei großem Saal mit Hausanlage sollten die beiden E-Pianos (Yamaha P80/ Roland JW 50)
	ebenfalls über Hausanlage laufen (DI-Box)