

Licht:

- eine Grundstimmung:
 - weißes Licht
 - zusätzlich Farbe rot & orange

- eine Stimmung:
 - ein Spot- Bühnenmitte
 - restliche Bühne rot ausleuchten

- eine Stimmung:
 - „Discostimmung“ (buntes Lauflicht o.ä.)
 - 50 % weiß von vorn
 - 1 Licht von oben auf Klaviernoten
 - wenn vorhanden, Discokugel **und oder** Bühnennebel

Ton:

- eine Steckdose für E-Piano und Verstärker
- zwei Mikroports bei:
 - schlechter Akustik
 - Zelt oder Freiluft
 - mehr als 280 Personen

- bei großem Saal mit Hausanlage sollten die beiden E-Pianos (Yamaha P80/ Roland JW 50) ebenfalls über Hausanlage laufen (DI-Box)